

**Zur Eröffnung der Ausstellung  
am 5. April 2019 um 19:00 Uhr**  
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

**Ort:** Manfred-Henninger-Saal, Alleenstr. 160,  
73230 Kirchheim unter Teck

### **Grußworte**

---

Angelika Matt-Heidecker  
Oberbürgermeisterin  
Stadt Kirchheim unter Teck

Wolfgang Dick  
Kurator

### **Vorstellung des Begleitprogramms**

---

Katharina Sophia Hardt M.A.  
Stv. Leiterin Städtisches Museum im Kornhaus

### **Einführung und Künstlergespräch mit Maxim Dondyuk**

---

Dr. Katrin Burtschell  
Leiterin Freie Kunstakademie Nürtingen

Wir bitten um Anmeldung unter 07021 502-377  
oder [museum@kirchheim-teck.de](mailto:museum@kirchheim-teck.de)

Bitte beachten Sie: Zur Dokumentation der Veranstaltung  
werden Fotografien angefertigt. Die Aufnahmen werden  
ggf. zur Berichterstattung in Medien veröffentlicht.



### **Ausstellungsort:**

---

Städtisches Museum im Kornhaus  
Max-Eyth-Straße 19  
73230 Kirchheim unter Teck

### **Öffnungszeiten:**

---

Montag: geschlossen  
Dienstag: 14:00 – 17:00 Uhr  
Mittwoch – Freitag: 10:00 – 12:00 Uhr  
und 14:00 – 17:00 Uhr  
Samstag / Sonntag / Feiertag: 11:00 – 17:00 Uhr  
Karfreitag und Ostersonntag geschlossen  
Ostermontag, Pfingstsonntag und Pfingst-  
montag geöffnet

### **Weitere Informationen:**

---

07021 502-377 oder  
[museum@kirchheim-teck.de](mailto:museum@kirchheim-teck.de)  
[www.kirchheim-teck.de/maximdondyuk](http://www.kirchheim-teck.de/maximdondyuk)

Die Fotografien der  
Maidan-Revolution 2013/2014

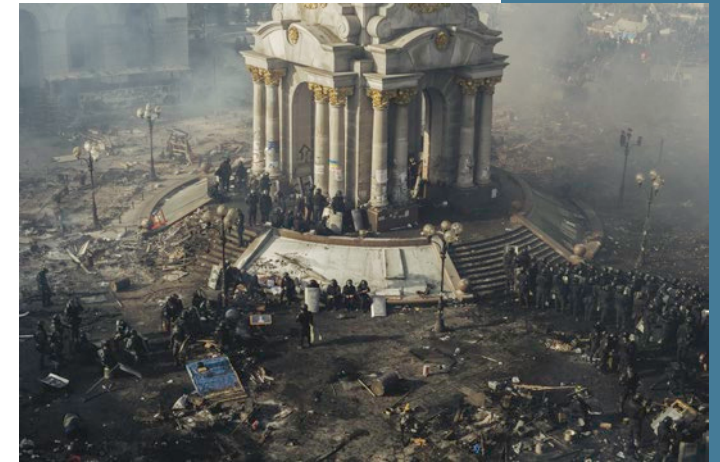
# **Maxim Dondyuk Culture of Confrontation**

---

5. April – 10. Juni 2019

Städtisches Museum im Kornhaus  
[www.kirchheim-teck.de/maximdondyuk](http://www.kirchheim-teck.de/maximdondyuk)

---



Fotos © Maxim Dondyuk

ERBERHARD KARLS  
UNIVERSITÄT  
TÜBINGEN



HEINRICH BÖLL  
STIFTUNG  
Baden-Württemberg

STADTWERKE  
KIRCHHEIM UNTER TECK

Prolab  
[www.prolab.de](http://www.prolab.de)

KIRCHHEIM  
UNTER TECK



Mit seiner Fotoserie „Culture of Confrontation“ hat der ukrainische Fotojournalist Maxim Dondyuk (\*1983, Ukraine) den Volksaufstand in Kiew im Winter 2013/2014 in einzigartigen Bildern eingefangen.

Sie gingen in Presseberichten um die Welt (Der Spiegel, Stern, Le Monde, Libération; Time Magazine u. a.). Ihre Sicht auf den Konflikt – aus nächster Nähe auf beiden Seiten – ist bestimmt von den Menschen und nimmt den Betrachter mitten ins Geschehen. Maxim Dondyuks fotografisches Auge dokumentiert die explosive Lage auf dem Kiewer Maidan mit beeindruckender Zielsicherheit, formaler Klarheit und dem Bewusstsein für eindringliche Stimmungen.

Mit seiner journalistischen und dennoch persönlichen Perspektive auf die dramatischen Ereignisse hat er seine Motive so ins Bild gesetzt, dass sie über den konkreten politischen Anlass hinaus zeitlos wirken. Sie stehen beispielhaft für das Aufeinandertreffen von Lebensanschauungen und für eine eskalierende

Auseinandersetzung zwischen Bürgern und Staatsmacht mitten in Europa: Dokumente einer „Culture of Confrontation“.

Nach Auswahlpräsentationen der preisgekrönten Serie in Paris, Rom, Genf und Barcelona gibt die Kirchheimer Ausstellung nun mit nahezu 50 Motiven einen besonders umfassenden Einblick.

Fünf Jahre nach dem Euromaidan und 100 Jahre nach Einführung der parlamentarischen Demokratie in Deutschland zeigt sie, wie wichtig in einer Zeit der „Fake News“ eine vielfältige und unabhängige Presseberichterstattung für den Prozess demokratischer Willensbildung ist.

Maxim Dondyuk wird bei der Eröffnung anwesend sein und in einem Künstlergespräch selbst Stellung nehmen.

## Führungen

### Öffentliche Führungen

In der ca. 45-minütigen Führung wird ins Werk von Maxim Dondyuk eingeführt und die besondere Bedeutung seiner Fotoserie zum Euromaidan thematisiert.

**Sonntag, 7. und 28. April, 12. und 26. Mai und 9. Juni 2019, jeweils 14:00 Uhr**

Kosten: 4 €, Anmeldung nicht erforderlich.

### Exklusive Abendführungen (Dauer ca. 1 Stunde)

Außerhalb der Öffnungszeiten führen wir Sie exklusiv bei einem Glas Sekt durch die Ausstellung.

**Mittwoch, 10. April, 15. Mai und 5. Juni 2019, jeweils 18:30 Uhr**

Kosten: 8 €, Anmeldung erforderlich.

### Gruppenführungen auf Anfrage

Max. Teilnehmerzahl 25, Kosten: 50 €

## Anmeldung zu Veranstaltungen

Zu den anmeldepflichtigen Führungen und Veranstaltungen melden Sie sich bitte unter Tel. 07021 502-377 oder [museum@kirchheim-teck.de](mailto:museum@kirchheim-teck.de) an.

## Begleitprogramm

(ausführliche Informationen zu den Veranstaltungen unter [www.kirchheim-teck.de/maximdondyuk](http://www.kirchheim-teck.de/maximdondyuk))

**Kiew – ein virtueller Stadtrundgang. Historische Orte, interkulturelle Begegnungen, politische Konflikte.**

Sophie Nübling, Antonia Wegner und Dmitry Vakhromov (Universität Tübingen).

**Donnerstag 11. April 2019, 19:00 Uhr, Kornhaus 1. OG**  
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich.

**Russland und die Ukraine.**

**Zur Geschichte einer zerrütteten Beziehung.**

Vortrag von Prof. Dr. Klaus Gestwa (Universität Tübingen).

**Donnerstag 25. April 2019, 19:00 Uhr, Kornhaus 1. OG**  
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich.

**Podiumsdiskussion in Kooperation mit der Heinrich Böll Stiftung Baden Württemberg: Zivilgesellschaft, Politik und Kultur in Russland und der Ukraine.**

Mit Jens Siegert (Moskau, Heinrich Böll Stiftung und Goethe-Institut) und Dr. Alexander Kratochvil (Prag, Tschechische Akademie der Wissenschaften/Berlin, Humboldt Universität), Moderation: Prof. Dr. Klaus Gestwa (Universität Tübingen).

**Donnerstag 23. Mai 2019, 19:00 Uhr, Kornhaus 1. OG**  
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich.

### Workshop 1

**Peace Counts - Frieden zählt! Workshop zu ziviler Konfliktbearbeitung weltweit.**

Moritz Stein (BePart!), Jana Nordbruch und Anna Reinhardt (Servicestelle Friedensbildung Baden-Württemberg / Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg)

**Freitag 12. April 2019, 16:00 - 19:00 Uhr, Mehrgenerationenhaus LINDE, Alleenstraße 90, 73230 Kirchheim/Teck**  
Für Teilnehmer im Alter zwischen 14 und 20 Jahre  
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich.

### Workshop 2

**Reportage oder Dokumentation? Workshop zu Theorie, Werkzeugen, Effekten und Interpretation der Fotografie.**  
Wayne Storz (Student und Fotograf) und Katharina Sophia Hardt M.A. (Städtisches Museum im Kornhaus).

**Freitag 26. April 2019, 17:00 - 20:00 Uhr, Mehrgenerationenhaus LINDE, Alleenstraße 90, 73230 Kirchheim/Teck**  
Für Teilnehmer im Alter zwischen 14 und 20 Jahre  
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich.